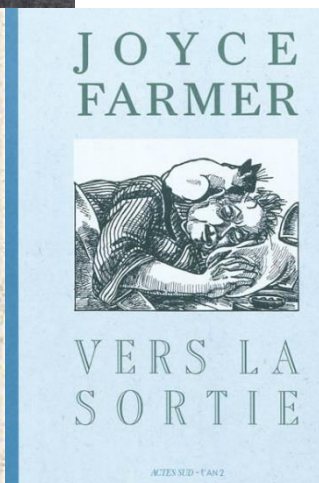
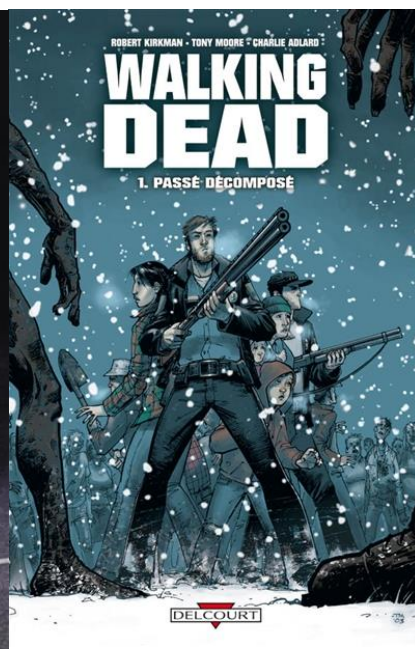


La mort dans la BD

Une sélection



Cette sélection est non exhaustive et s'appuie sur les collections BD de la bibliothèque des Champs Libres.

La représentation de la mort dans la BD est un sujet très vaste qui aurait pu donner lieu à une sélection plus importante.

5 axes ont été ici choisis :

- La BD comme **représentation du processus de deuil**
- La mise en scène de la **fin de vie**
- La mort comme élément **moteur de la fiction et du scénario**
- Zombies, morts-vivants et au-delà : la mort comme **imaginaire récurrent dans la BD fantastique et horrifique**
- **Quelques curiosités et albums humoristiques**

Cliquez sur la couverture ou sur le titre pour connaître la disponibilité des documents et les réserver en ligne

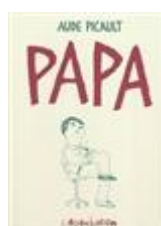
La BD comme représentation du deuil

- Ces BD travaillent donc notamment la question de l'après – à savoir comment vivent les vivants après la perte d'un des leurs
- Elles sont bien souvent autobiographiques ou s'emparent d'éléments vécus
- Elles sont dotées parfois d'une dimension cathartique (au sens de représentation ou libération des affects et de leur distanciation) et témoignent de la puissance de la fiction pour mettre en scène le processus du deuil.



**Anseaume, Camille
Porée, Cécile**
*Les fleurs aussi ont
une saison*
Delcourt

Alors qu'elle est enceinte, Cécile perd successivement trois femmes importantes de son entourage, qui aimaient toutes les trois les fleurs. Une histoire sur le deuil.



Picault, Aude
Papa
L'Association

Album atypique réalisé par l'auteur suite au suicide de son père, dans lequel les dessins, rappelant l'illustration pour la jeunesse, contrastent avec la violence du propos.



Coco
Dessiner encore
Les Arènes

Dessinatrice à Charlie Hebdo, l'auteure raconte le traumatisme qui a suivi les attentats du 7 janvier 2015 et comment le dessin l'a aidée à travers cette épreuve. Prix spécial du jury du Prix Etudiant du livre politique 2021, prix Région Centre, Val-de-Loire 2021 (BD Boum), prix Artémisia 2022 (témoignage).



Aj Dungo
In waves
Casterman

Avec pudeur, l'auteur restitue les moments de grâce de sa relation avec son amie Kristen, les émotions des premières rencontres, la violence du combat contre la maladie et la dignité de la jeune femme, calme et courageuse dans l'épreuve



Hart, Tom
Rosalie Lightning
L'Association

Autobiographique, ce récit retrace le deuil long et douloureux vécu par un couple ayant perdu Rosalie, leur fillette de 2 ans, que tout prédisposait à la vie. L'auteur propose de franchir le désespoir en explorant sa propre culture, de la mythologie en passant par la philosophie ou l'art.



**Springer, Benoît
Zidrou**
Le beau voyage
Dargaud

Léa se perd entre fêtes et amants d'un soir, le décès de son père la ramène sur le chemin de sa propre existence.



Nilsen, Anders
Fin
Atrabile

L'auteur a réalisé cet album suite au décès d'un être cher. Il y livre ses tourments et ses interrogations qui le rongent et finit par célébrer la vie dans son essence la plus pure.



Luz
Catharsis
Futuropolis

Après les attentats terroristes contre Charlie Hebdo le 7 janvier 2015, le dessinateur du journal signe cet album intime et libérateur. Une thérapie par le dessin dans lequel il livre ses pensées et évoque son quotidien bouleversé par l'événement.



Yanagawa, Yoshihiro
Bye bye, my brother
Sakka

Un boxeur, Nidô, a dû abandonner sa carrière suite à la perte d'une jambe lors d'un accident. Hanté par la mort de son petit frère, il mène une existence solitaire et désespérée. Un jour, il rencontre Jirô, un jeune boxeur qui va lui redonner goût à la vie.



Ueno, Kentarô
*Sans même nous dire
au revoir*
Kana

Kentarô Inoue est mangaka. Il mène une vie paisible avec sa femme et sa fille âgée de 10 ans. Un jour, il retrouve son épouse allongée sur le sol, inerte. Récit autobiographique sur ce qui se passa suite à cet événement tragique.



Obata, Fumio
Un thé pour Yumiko
Gallimard

Yumiko doit repartir au Japon pour assister aux funérailles de son père. Mais ce voyage dans son pays d'origine se révèle bouleversant.



Hornschemeier, Paul
Adieu maman
Actes Sud

Un petit garçon du nom de Thomas se pare d'une tête de lionceau pour traverser le désespoir causé par la mort de sa mère. Il évoque ses rapports avec son père, la sollicitude de ses oncles et tantes, la condescendance de la maîtresse, etc.



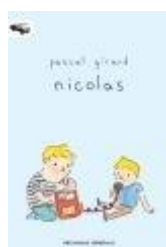
Tripp, Jean-Louis
Le petit frère
Casterman

En 1976, l'auteur, 18 ans, passe les vacances d'été en famille lorsque son petit frère de 11 ans décède après avoir été renversé par une voiture. J.-L. Tripp relate ce tragique accident, ses conséquences pour lui et ses proches, le sentiment de culpabilité qui l'étreint ainsi que son travail pour faire son deuil.



Semet, Jérémy
Mazé, Léa
La porte des pluies
Marmite à mots

Depuis que Lily a perdu son papa, sa maman lui lit chaque soir une histoire qu'il a écrite. Sa préférée est *La porte des pluies*, dans laquelle une petite fille réussit à ouvrir une porte magique pour retrouver tout ce qu'elle a perdu. Un jour, Lily voit se dessiner une entrée vers un monde féerique où elle croise tous les personnages inventés par son père. Un album sur le deuil.



Girard, Pascal
Nicolas
Girard, Pascal.
MÉCANIQUE
GÉNÉRALE

Voici une nouvelle édition de *Nicolas* pour fêter le 10e anniversaire de sa parution! *Nicolas* est un petit livre criant de vérité, profondément touchant et saisissant sur le deuil d'un petit frère. De courtes scènes s'enchaînent sur une période d'une vingtaine d'années mêlant bons et mauvais souvenirs, humour et traumatisme. Dans cette nouvelle édition, le *Nicolas* original est là, ni retouché ni modifié mais augmenté d'une autre histoire, celle de la relation de Pascal avec son autre frère, Joël.

La BD comme mise en scène de la fin de vie

- Ces BD interrogent la mort en tant qu'élément surplombant de la fin de vie.
- Elles mettent donc principalement en scène des personnages âgés en proie à la maladie, à la fatigue ou à l'impuissance



Goto, Hiromi
Xu, Ann
Shadow life
Ankama

Placée par ses filles à Pâturages verts, une maison de retraite prisée, Kumiko, veuve de 76 ans, s'enfuit au bout de quelques jours et emménage seule dans un appartement dont elle garde l'emplacement secret. Là, elle se délecte des petits plaisirs quotidiens. Mais l'ombre de la mort l'a suivie dans ses bagages. Kumiko s'équipe d'un aspirateur afin de capturer le mauvais esprit.



Farmer, Joyce
Vers la sortie
Actes Sud

Quelques années après la mort de Lars et Rachel, son père et sa belle-mère, Joyce Farmer a entrepris de relater leur fin de vie. Cette chronique tendre et émouvante les suit pendant leurs quatre dernières années, dans leur pavillon au sud de Los Angeles. Bande dessinée autour des questions douloureuses comme la maladie d'Alzheimer ou les traitements infligés aux personnes âgées.



Cuny-Le Callet,
Valentine
Perpendiculaire au soleil
Delcourt

En 2016, à 19 ans, Valentine Cuny-Le Callet débute une correspondance avec Renaldo McGirth, incarcéré depuis plus de dix ans en Floride pour un meurtre commis à l'âge de 18 ans. De ces échanges épistolaires puis des visites en prison naît ce projet de récit graphique, montrant la brutalité du système carcéral et la détermination des condamnés à construire leur vie malgré tout.

www.bibliotheque.leschampslibres.fr



Vanistendael, Judith
David, les femmes et la mort
Le Lombard

David apprend qu'il souffre d'un cancer au moment où naît sa petite-fille Louise. Il garde le silence devant sa femme et ses filles qui assistent, impuissantes, à sa mort imminente.



Panaccione, Grégory
La petite lumière
Delcourt

Un homme qui a choisi de s'isoler dans un hameau abandonné, intrigué par une petite lumière aperçue chaque soir, décide d'aller jusqu'à sa source. Après de nombreuses recherches, il découvre une maison où vit un enfant.



Kago, Shintaro
Dementia 21
Volume 1
Editions Huber

Yukie Sakai est une aide à domicile consciencieuse et enthousiaste. Mais ses clients âgés, entre super-héros en fin de carrière et vieilles femmes tyranniques, ne lui laissent aucun répit. Sa routine se transforme rapidement en une série d'aventures loufoques et surréalistes.



Springer, Benoît
Les funérailles de Luce
Vents d'ouest

Luce, une petite fille de 6 ans tendre et débrouillarde, passe ses vacances chez son grand-père, un garagiste à la retraite. Elle voit des choses que personne d'autre ne semble voir : une petite fille drapée de crêpe noir, accompagnée d'un homme nu. Un récit initiatique sur la découverte de la brièveté de l'existence et de la mort par un enfant.



Chast, Roz
Est-ce qu'on pourrait parler d'autre chose ?
Gallimard

Elizabeth et Georges vivent depuis cinquante ans dans le même appartement de Brooklyn. Le grand âge fait un jour son apparition et leur fille Roz doit s'immiscer dans leur quotidien pour leur venir en aide. Un témoignage sur la vieillesse, des premières défaillances à la mort.



Zelba
Mes mauvaises filles
Futuropolis

L'auteure retrace les derniers instants de vie de sa mère, racontant du point de vue de cette dernière comment ses deux filles ont accepté de l'aider dans sa volonté de mourir. Forte de son expérience, elle milite pour que chacun puisse mettre fin à ses jours comme il l'entend, une fois le moment venu.

La mort comme élément moteur de la fiction et du scénario

- Ces BD intègrent la mort comme ressort de leur narration : personnages naviguant entre les deux mondes ; vies vécues à plusieurs reprises ; mise en scène de l'immortalité ; la mort mise en scène comme personnage.
- La mort devient un élément structurant de la fiction et du scénario et construit le développement du récit.
- La mort intéresse donc autant par son univers thématique que par son rapport au temps inspirant des dispositifs narratifs.



**Hubert
Zanzim**
Ma vie posthume
Glénat

Un beau jour, Emma Doucet, vieille veuve au fichu caractère, reçoit une balle perdue dans la poitrine. Emma se relève mais elle est morte. Pour passer le temps, elle se remémore le passé et se pose toutes sortes de questions sur la vie et l'au-delà.



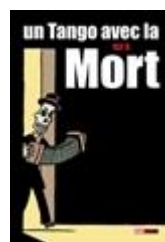
**Ohba, Tsugumi
Obata, Takeshi**
Death note
Volume 1
Kana

Light Yagami, fils d'un policier, trouve dans la cour de son collège un curieux carnet : il s'agit du livre de Ryûk, un dieu de la mort. Il va vite découvrir son terrible pouvoir. S'il écrit le nom d'une personne dans ce livret, celle-ci meurt dans les minutes qui suivent, de cause naturelle. Grand prix de la meilleure bande dessinée 2007 (Japan Expo).



Taniguchi, Jirô
Un ciel radieux
Casterman

Une nuit d'été, un terrible accident a lieu dans une rue de la banlieue de Tokyo, entre un motard et une fourgonnette. Dix jours plus tard, le conducteur de la fourgonnette, Kazuhiro Kubota, 42 ans, meurt sans avoir repris connaissance tandis que le motard, 17 ans, plongé dans un coma profond, se réveille. Mais c'est en fait Kubota qui se trouve dans le corps de l'adolescent.



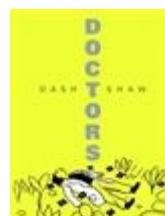
K., Ulf
Un tango avec la mort
Treize étrange

Recueil de trente histoires courtes oscillant entre cauchemar et poésie, présentant la mort comme un personnage joueur, drôle, cynique, cruel, presque humain.



Ba, Gabriel
Moon, Fabio
Daytripper : au jour le jour
Urban comics

Bràs de Oliva Domingos, fils du célèbre écrivain brésilien, passe ses journées à chroniquer les morts de ses contemporains pour le grand quotidien de Sao Paulo. La nuit, il rêve que sa vie commence enfin.



Shaw, Dash
Doctors
Ed. ça et là

Tammy Cho, son père et leur assistant William gagnent leur vie grâce au Charon, une machine qui permet de ressusciter les morts pour quelques jours, le temps pour eux de mettre de l'ordre dans leurs affaires et de dire adieu à leurs proches. Les choses tournent mal suite à la résurrection temporaire de madame Bell, qui ne supporte pas ce retour à la vie.



Ram V
Andrade, Felipe
Toutes les morts de Laila Starr
Urban comics

Alors que l'humanité est sur le point de découvrir le secret de la vie éternelle, la déesse de la mort est chassée du panthéon des dieux par ses collègues et condamnée à vivre une existence humaine dans le corps de Laila Starr, jeune femme de 20 ans. Après avoir appris où allait naître celui qui découvrira l'immortalité, elle doit choisir entre altérer le cours des choses et accepter son sort.



Winshluss
Welcome to the death club
Cornélius

Recueil de petites histoires noires peuplées de personnages cyniques et dépravés et où la mort est omniprésente. Plusieurs de ces récits sont parus entre 1998 et 2001 dans les revues Jade et Sierra Nueva. Cette édition est entièrement retravaillée à partir des originaux et augmentée de 40 pages.



Johnson, Daniel Warren

Do a power bomb !

Urban comics

Lona Steelrose, la fille de Yua, une catcheuse, veut tenter sa chance dans cette carrière malgré la réticence de ses entraîneurs et la désapprobation de son père qui considère cette activité comme trop dangereuse. Son destin bascule lorsqu'elle fait la rencontre d'un nécromancien qui lui propose un pacte étrange.

et s'évanouissent dès qu'on s'en approche. Louis, son père, prend la fuite avec lui ; ils embarquent pour un long voyage. Essentiel 2008 (Festival BD d'Angoulême).



King, Frank

Walt & Skeezix : les plus belles pages du dimanche de

Gasoline Alley :

1921-1934

Editions 2024

1921. Un matin, Walt, célibataire endurci, trouve sur son perron un nouveau-né abandonné, Skeezix. Dès lors, tandis que l'enfant découvre la vie, Walt fait l'apprentissage de la paternité. Ce volume réunit une sélection de planches du dimanche publiées entre 1921 et 1934 qui mettent en scène les joies de l'enfance : promenades, baignades et parties de campagne.



March, Guillem

Karmen

Dupuis

À Palma de Majorque, Catalina s'est taillé les veines dans sa colocation étudiante. Karmen est aussitôt envoyée sur place, tandis que la jeune fille est suspendue entre la vie et la mort. Commence alors pour Catalina une introspection entre mises à distance et dimensions parallèles, sur fond de chagrin d'amour.



Muradov, Roman

Tous les vivants

Dargaud

Arrivée au purgatoire, une jeune femme qui s'est donné la mort gagne le droit de revivre et de revenir chez elle. Elle découvre que, si sa vie est toujours aussi morne et monotone, elle voit désormais autour d'elle tous les fantômes des gens morts, à commencer par le sien. Elle se rend bientôt compte que cohabiter avec son fantôme a bien des avantages.



Pedrosa, Cyril

Trois ombres

Delcourt

Joachim vit paisiblement à l'écart du monde avec ses parents. Un soir, victimes d'une insomnie, ils remarquent des ombres qui semblent les attendre sur la colline en face. Ces dernières apparaissent sous la forme de trois cavaliers

Zombies, morts-vivants et au-delà : la mort comme imaginaire récurrent dans la BD fantastique et horrifique

- Cette thématique est très vaste et aurait pu devenir une liste très longue de BD de genre.
- La mort dans les BD de genre est un élément récurrent des imaginaires fantastiques et horrifiques avec des motifs et des personnages très connus - zombies, morts-vivants, revenants - et des genres littéraires codifiés – fantastique, horrifique, post-apocalyptique, etc.



**Kirkman, Robert
Moore, Tony
Adlard, Charlie**
Walking dead
Volume 1, Passé
décomposé

Delcourt

La Terre, ravagée par une mystérieuse épidémie, est devenue un cimetière à ciel ouvert peuplé de zombies qui chassent les derniers humains pour s'en repaître. Rick, policier, se réveille à l'hôpital de son long coma pour découvrir ce que son monde est devenu. Il se met en quête de sa femme et de son fils.

Walter invite onze personnes qu'il connaît à passer quelques jours de juin dans une opulente maison de campagne du Wisconsin située au bord d'un lac et à l'orée d'un bois. Mais les vacances de luxe se transforment vite en cauchemar.



**Bollée, Laurent-
Frédéric
Meddour, Fabrice**
Espace vital
Volume 1

Glénat

Garth Sneeps, 43 ans, se réveille dans une chambre et dans un lit qui ne sont pas les siens. Machinalement, il se lève, se rase, s'habille et rejoint un salon où cinq inconnus l'attendent. Ils parlent la même langue mais n'ont aucun point commun, si ce n'est de s'être tous réveillés dans cet hôtel mystérieux, qui semble en dehors du temps et de l'espace.



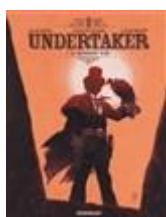
**Tynion, James
Martinez, Alvaro**
*The nice house on
the lake*
Volume 1
Urban comics



Ito, Junji
L'amour & la mort
Mangetsu

À Nazumi, la mort rôderait aux intersections de la ville sous l'apparence d'un séduisant jeune

homme.



Dorison, Xavier
Meyer, Ralph
Undertaker
Volume 1, Le mangeur d'or

Dargaud

Juste avant de décéder, Joe Cusco, ancien mineur devenu millionnaire, a avalé son or pour l'emmener avec lui dans l'éternité. Alors que Jonas Crow, croque-mort, doit convoier le cercueil, le secret est éventé et provoque la fureur des mineurs d'Anoki City qui refusent de laisser enterrer une telle fortune.



Liberge, Eric
Monsieur Mardi-Gras
Descendres : intégrale
Dupuis

Vivant, il s'appelait Victor Tourterelle. Mort, son nom est Mardi-Gras Descendres, et il découvre, au purgatoire, ce qu'est la vie après la mort.



Deconnick, Kelly Sue
Rios, Emma
Pretty deadly
L'écorcheuse
Glénat

Ginny Face de Mort, la propre fille de la Mort, sillonne sur un cheval de fumée l'Ouest américain, traquant pêcheurs et coupables.



Bunn, Cullen
Hurtt, Brian
The sixth gun
Volume 1, De mes doigts morts...
Urban comics

Alors que la guerre de Sécession vient de s'achever, de sinistres individus parcourent l'Ouest américain en quête de six pistolets maudits permettant d'anéantir l'espèce humaine. Parmi eux figure le général confédéré Hume, qui se trouve suspendu entre la vie et la mort dans un cercueil...



Mills, Pat
Ledroit, Olivier
Requiem, chevalier vampire 1
Résurrection

Nickel productions

Lorsque Heinrich est mort sur le front russe durant la Deuxième Guerre mondiale, il pensait trouver la paix. Au lieu de cela, il a découvert Résurrection, une planète cauchemardesque sur laquelle le temps recule. Là, il est devenu Requiem, chevalier vampire.

Quelques curiosités et albums humoristiques

→ Livres atypiques, recueils ou autres curiosités marqués par l'univers de la mort.



Boucq, François
Les aventures de la mort et Lao-Tseu
Le Lombard

L'humour pétri de non-sens et d'absurde de la mort, qui prend ici les traits d'un squelette bon vivant, accompagnée de son cochon philosophe, Lao-Tseu.



Dubuisson, Marc
Martin, Thierry
Mortel
Delcourt

Un condensé des méthodes les plus originales de la faucheuse pour parvenir à ses fins, accompagné d'un aperçu de sa vie personnelle.



Ruiz, Cecilia
Le livre des morts extraordinaires :

récits véridiques de destins funestes

Cambourakis

Cet album évoque les morts incongrues de philosophes, d'écrivains, de monarques, d'artistes ou d'inconnus, du VIIe siècle avant J.-C. à 2011 : Dracon, Sigurd le Puissant, Hans Steininger, Clement Vallandigham, Isadora Duncan, entre autres.



Coudray, Jean-Luc
Trondheim, Lewis
Nous sommes tous morts

L'Association

L'un des deux frères philosophes de la bande dessinée, Jean-Luc Coudray, a écrit une jolie parabole sur la vie et la mort, mise en images et en trames par Lewis Trondheim.



Ibn al Rabin
L'autre fin du monde
Atrabile



Récit drôle et émouvant sur la mort et l'amour après la mort.



Découvrez [toutes nos sélections](#) sur le site de la bibliothèque des Champs Libres

Et tous nos coups de cœur sur Bib'bazar, le blog des bibliothécaires de Rennes Métropole.

<https://bib-bazar.blog/>