



Savoir,  
penser,  
rêver.  
Tout est là.

CENTRES DE LOISIRS  
2024/25

Renseignements et réservations  
au **02 23 40 66 00**,  
du lundi au vendredi de 9h à 18h,  
(les réservations de groupes ne peuvent pas  
se faire via la billetterie en ligne).

## Mode d'emploi



### S'informer

**Contactez le service de la réservation :**  
il peut vous indiquer la formule de visite la plus  
adaptée à votre groupe, les visites ou accessibles  
aux jeunes en situation de handicap.  
**Consulter le site des Champs Libres à la page  
centres de loisirs.**



### Réserver et préparer sa visite

**Choisir une formule de visite et réserver au plus  
tard 2 semaines avant la visite.**  
**Pour préparer votre venue, vous pouvez faire  
une visite de repérage, gratuite sur présentation  
de votre justificatif de réservation.**



### Le jour de la visite

**L'entrée des groupes se situe boulevard Magenta.**  
Des vestiaires sont mis à votre disposition le  
temps de la visite. Il est possible de pique-niquer  
sur place en cas d'intempéries ou aux abords  
des Champs Libres (dans la limite des places  
disponibles).



### Approfondir sa visite

**Consulter les ressources en ligne sur la page  
centres de loisirs du site des Champs Libres :**  
outils d'animation, expositions et malles itinérantes.

## Tarifs groupes périscolaires

Bibliothèque, Musée de Bretagne, salle Anita Conti	Gratuit
Espace des sciences	4 € par élève et par animation
<b>Entrée gratuite pour les personnes accompagnant le groupe dans la limite :</b> > d'une personne pour 5 élèves en maternelle. > d'une personne pour 10 élèves en élémentaire.	5 € pour les personnes supplémentaires

## Venir aux Champs Libres avec un groupe

Toute l'offre et les ressources sur :  
<https://lcl.bzh/loisirs>

### Vous souhaitez venir aux Champs Libres ?

#### > Consultez le programme des activités

Profitez des expositions temporaires et de l'offre permanente du Musée de Bretagne, de la Bibliothèque et de l'Espace des sciences : de nombreuses visites accompagnées, en autonomie, animations et séances de Planétarium vous sont proposées toute l'année.

### Vous voulez venir plusieurs fois dans l'année ?

#### > Réservez un parcours thématique

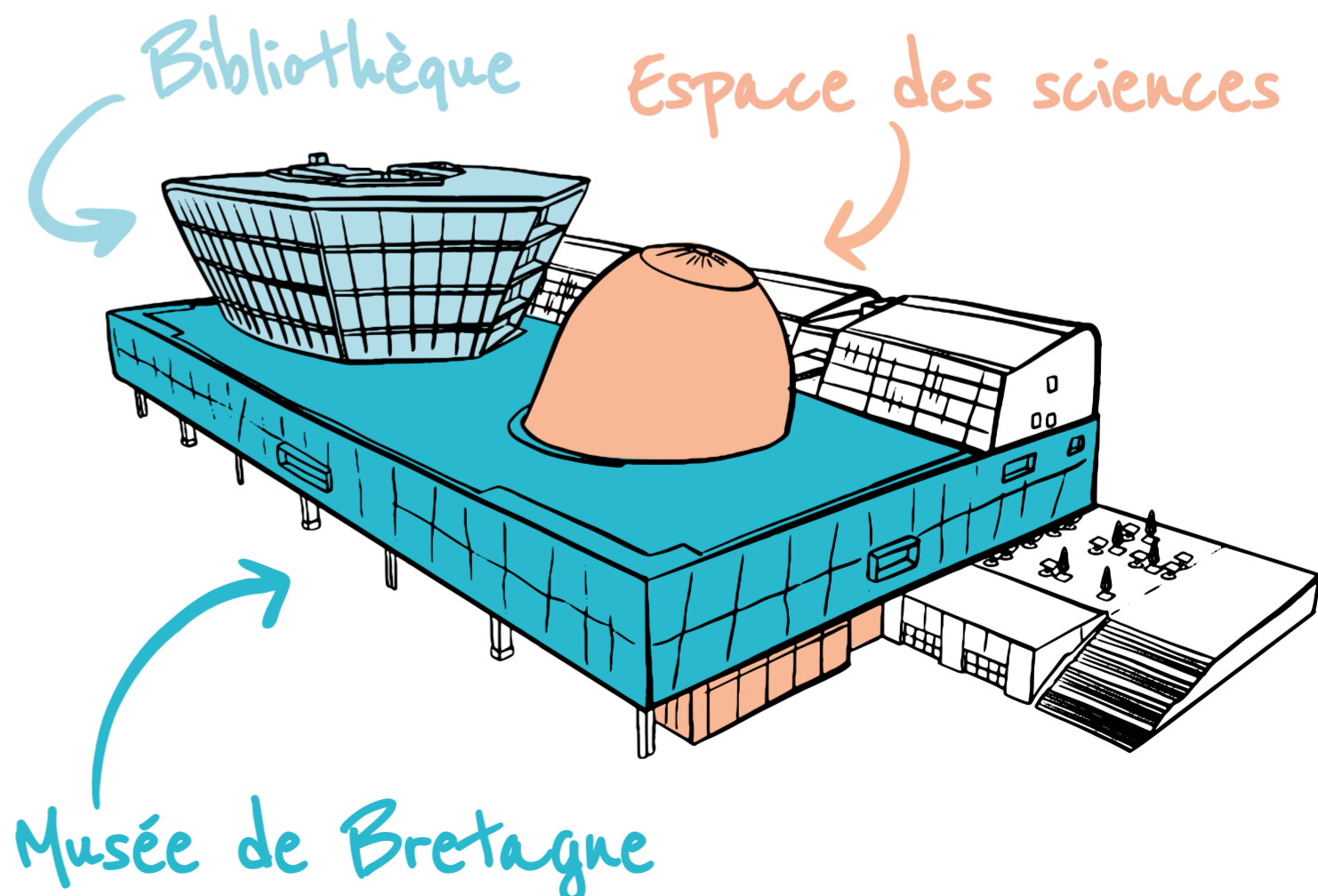
Un parcours est constitué de plusieurs médiations permettant d'explorer une thématique dans différents espaces des Champs Libres. Cela permet d'appréhender Les Champs Libres comme un lieu de croisement des savoirs et d'inscrire une habitude de pratique culturelle chez les enfants. Il est par exemple possible de croiser plusieurs visites d'exposition, de faire des jeux de piste, de participer à des chouettes conférences... Nous pouvons vous accompagner dans la construction de vos parcours culturels.

### Vous avez envie de participer à un projet ?

#### > Contactez-nous

Les projets d'éducation artistique et culturelle impliquent différents temps de découverte, de rencontre et de pratique pour approfondir un sujet dans la durée. C'est une manière de renforcer la dynamique de groupe et la créativité des enfants. Nous pouvons vous conseiller dans la mise en œuvre de vos projets.

Contactez-nous : [mediation@leschampslibres.fr](mailto:mediation@leschampslibres.fr)













# Au programme cette année

2024

2025

EXPOSITIONS ET INSTALLATIONS

Sept.	Oct.	Nov.	Déc.	Janv.	Fév.	Mars	Avril	Mai	Juin	Juill.	Août
<p><b>RAYMOND DEPARDON / KAMEL DAOUD</b>  <b>Son oeil dans ma main</b>  <b>Algérie 1961-2019</b>  <b>Jusqu'au 5 janvier 2025</b>                      Salle Anita Conti</p>  <p><small>Raymond Depardon/Magnum Photos</small></p>				<p><b>CARNAVALS</b>  <b>Du 7 février au 6 novembre 2025</b>                      Musée de Bretagne</p>  <p><small>Musée de Bretagne</small></p>							
<p><b>VIVRE LE SPORT</b>  <b>Jusqu'au 23 février 2025</b>                      Musée de Bretagne</p>  <p><small>Étienne Legrand, tous droits réservés, collection Musée de Bretagne</small></p>				<p><b>TROISIÈME NATURE</b>  <b>Grégoire Eloy</b>  <b>Du 7 mars au 21 septembre 2025</b>                      Salle Anita Conti</p>  <p><small>Grégoire Eloy</small></p>							
<p><b>MICROBIOTE</b>  <b>Du 24 septembre 2024 au 9 mars 2025</b>                      Espace des sciences</p>  <p><small>Jill Enders</small></p>						<p><b>LÉONARD DE VINCI, À LA CROISÉE DES ARTS ET DES SCIENCES</b>  <b>D'avril à août 2025</b>                      Espace des sciences</p>  <p><small>Espace des Sciences</small></p>					
<p><b>UKRAINE, VISION(S)</b>  <b>Du 15 octobre 2024 au 9 mars 2025</b>                      La galerie du café et escalier de la Bibliothèque</p>  <p><small>Laurence Geai_MYOP</small></p>				<p><b>CWISKAÑ</b>  <b>Aurélie Scouarnec</b>  <b>Du 11 mars au 14 septembre 2025</b>                      La galerie du café</p>  <p><small>Aurélie Scouarnec</small></p>							
<p><b>SURPRISE PARTY!</b>  <b>Installation de Maurèen Poignonec</b>  <b>Du 18 janvier au 30 mars 2025</b>                      Bibliothèque</p>  <p><small>Maurèen Poignonec</small></p>				<p><b>FÊTES, MASQUES ET DÉGUISEMENTS</b>  <b>Du 18 mars au 14 septembre 2025</b>                      Escalier de la Bibliothèque</p>  <p><small>Marque du domaine public</small></p>							